

# 第八十七屆臺陽美術展覽會簡章

- 一、宗旨：欣逢本會創會九十週年，為傳承臺陽創會精神，提倡藝術創作並推廣全民美育，特舉辦第八十七屆臺陽美術特展。
- 二、主辦單位：中華民國臺陽美術協會  
臺中市政府文化局  
嘉義縣文化觀光局
- 三、指導單位：文化部、臺中市政府、嘉義縣政府
- 四、贊助單位：文化部、臺中市政府文化局、嘉義縣文化觀光局、國泰世華銀行文教基金會、國泰人壽、楊三郎文教基金會、臺中扶輪社、王源林文化藝術基金會。
- 五、參加作品為參賽者本人作品且未曾在國內外展覽之作品為限。
- 六、右列作品均不得應徵：1. 臨摹抄襲他人作品者。2. 用電腦合成大圖輸出之作品。3. 一作兩投或經發現相似度七成以上之兩件作品。
- 七、展覽地點日期：  
臺中市大墩文化中心 中華民國 113 年 6 月 29 日至 7 月 10 日  
嘉義縣梅嶺美術館 中華民國 113 年 7 月 16 日至 8 月 4 日
- 八、參加作品會員每人以一件為限，應徵者每人以一件為限，所須裝運費用均由參展者自行負擔。平面作品背面需裝木板及精緻外框，畫框加壓克力，請用厚紙箱裝入；雕塑類須裝木箱等適合搬運與佈撤展。

#### 九、應徵作品規格訂定如下：

1. 油畫類：最小不得小於二十號，最大不得超過五十號。(畫框加壓克力、木板)
2. 膠彩類：最小不得小於二十號，最大不得超過五十號。(畫框加壓克力、木板)
3. 墨彩類：形式以裝框(裱軸不收)其規格長或寬各自七十公分到一三六公分為限。(以上尺寸為尚未裱裝計算)(畫框加壓克力、木板)
4. 雕塑類：不得小於五十公分。重量五十公斤以內。並附上作品完整組裝方式之照片以利佈置。
5. 水彩類：對開以上，最大不得超過全開紙。(畫框加壓克力、木板)
6. 版畫類：畫面不得小於八開，最大不得超過全開紙，連作不收，畫框背面請標明版種及編號，單刷版畫不收。(畫框加壓克力、木板)

#### 十、展品徵集：

1. 公開徵集：凡具有中華民國國籍或持有中華民國居留證者歡迎參加。
2. 會員作品：臺陽美術協會會員、預備會員提供作品參加展出。

十一、參加徵件比賽作品對本會之審查、陳列及出版等均不得有任何異議。

十二、本會對參加作品負保管之責，惟遇有人力不可抗拒情事而遭致損壞時本會不負賠償之責。

#### 十三、徵件比賽收件及評審

1. 照片及徵件登記表(附件一)：收件日期：113年2月26日~3月8日。(以掛號寄件，郵戳為憑。)

◎油畫類、膠彩類、墨彩類、版畫類、水彩類送作品 6×8 彩色照片一張。

◎雕塑類應拍攝作品前後左右四張 6×8 彩色照片，並註明作品長寬高之尺寸、材質、年代。

◎初審照片及送件表請寄：

612009 嘉義縣太保市太保二路 129 號 莊玉明秘書長收

聯絡電話：0928218050 LineID：0928ming

2. 初審：113 年 3 月中下旬

◎經初審通過入圍者，由本會通知送原作暨解析度 300dpi，大小 5M 以上作品數位圖檔之光碟或隨身碟參加複審。(光碟或隨身碟不退還)

◎經評選金、銀、銅牌獎及優選若干名。(如未達到水準得從缺)

十四、獎勵：徵件參展者經審查委員選出金牌獎、銀牌獎、銅牌獎及優選獎若干名，由臺陽美術協會頒發獎牌、獎狀、獎金。金牌獎：新臺幣伍萬元，銀牌獎：新臺幣參萬元，銅牌獎：新臺幣貳萬元，優選：新臺幣壹萬元。

◎本屆新增國泰世華典藏獎一名，油畫類最佳成績作品，由國泰世華銀行文教基金會典藏，並加頒發新臺幣壹拾萬元。

十五、凡入圍參加複審送件作品，均需填妥作品資料表(如附件二)，自貼於作品背面右上角及紙箱(木箱)外；並請填收據(兩聯)當場收件蓋章後交還作者收執聯，展畢憑據退還參展品；另繳交填妥之著作財產權授權同意書(如附件三)。

十六、展覽結束後，另行通知退件，逾期一個月不取之展品，由本會處理，本會不負保管之責，敬請配合！

十七、獲入選以上（含金、銀、銅牌獎、優選獎等）之得獎作品，主辦單位有權複製或製作成各種文宣事務用品（畫冊、光碟、網路、軟體…）發行，得獎人不得異議。

十八、第一場展覽~臺中市大墩文化中心規劃會員、預備會員作品及徵件比賽入選以上得獎作品參展，若因展場空間等因素而無法全部展出時，僅能印錄在畫集，請見諒！

第二場展覽~嘉義縣梅嶺美術館規劃會員、預備會員作品及徵件比賽優選以上得獎作品參展。

十九、本會官網建置中，本簡章可由下列網路頁面下載。

◎臺陽美術協會粉絲專頁 <https://www.facebook.com/profile.php?id=61555176671079>

◎中華民國油畫學會網站 <https://www.oilpainting.tw> 《最新消息》

◎秘書長莊玉明臉書 <https://www.facebook.com/chuangyuming>

◎副秘書長林惠玲臉書 <https://www.facebook.com/profile.php?id=100002877549192>

洽詢電話：0928218050 莊玉明秘書長

二十、經本會理監事會議決議，楊三郎獎自本屆起採頒予本會會員制。

二十一、本簡章相關內容，若有調整，本會網路公告或書面通知。

附件一：

第八十七屆臺陽美術展覽會展徵件登記表 ※請正楷填寫								
作品說明	作者簡歷	E-mail	電話	通訊地址	類別：			
					年月日	出生	(英文) 畫題	(中文) 畫題
				□□□				
			行 電 動 話					英 文
				作品大小	性別			
浮貼 ( 6 x 8 ) 作品彩色照片 ( 照片勿摺 )								

說明：一、本會為減輕各位應徵作者送件搬運之負擔，收件方式如下：

1. 初審：只送作品 6 x 8 彩色照片一張（不送原作）。

2. 複審：經初審入圍者，由本會通知送原作暨解析度 300dpi，大小 5M 以上作品數位圖檔之光碟或隨身碟參加複審。

二、請將本表及彩色照片（不得用電腦列印）一併掛號寄送本會收件處，參加初審。

三、住址名條(共 5 份)，請用正楷書寫，以利通知。

四、姓名畫題請填寫中英文，以利展覽相關運用等。

附件二：貼於作品背面右上角

第八十七屆臺陽美展作品資料表				
類別： ：	編號： ：	姓名		
		通信 地址	□□□	
			電話：	行動：
		畫題		規 格

.....

附件二：貼於紙箱(木箱)外

第八十七屆臺陽美展作品資料表				
類別： ：	編號： ：	姓名		
		通信 地址	□□□	
			電話：	行動：
		畫題		規 格

住址	□□□□□□				
姓名		行動電話		類別	

住址	□□□□□□				
姓名		行動電話		類別	

住址	□□□□□□				
姓名		行動電話		類別	

住址	□□□□□□				
姓名		行動電話		類別	

住址	□□□□□□				
姓名		行動電話		類別	

通訊地址請用正楷全部填寫，以利聯絡，與送件登記表一併寄送。

收 據 (存根聯)

編號：

今收到

先生  
小姐

參加第八十七屆臺陽美展作品「」

壹件。 此據

A  油畫類 B  膠彩類

C  版畫類 D  雕塑類

E  水彩類 F  墨彩類

中華民國臺陽美術協會 啟 113 年 月 日

收 據 (收執聯)

編號：

今收到

先生  
小姐

參加第八十七屆臺陽美展作品「」

壹件。 此據

A  油畫類 B  膠彩類

C  版畫類 D  雕塑類

E  水彩類 F  墨彩類

中華民國臺陽美術協會 啟 113 年 月 日



附件三：

## 著作財產權授權同意書

\_\_\_\_\_ (以下簡稱本人)，作品\_\_\_\_\_ 著作財產權茲同意無償授權  
臺陽美術協會使用。

本人同意並擔保以下條款：

- 一、本人授權之作品(著作)內容皆為自行創作，有權為本同意書之各項授權，且授權作品未侵害任何第三人之智慧財產權。
- 二、授權之作品僅供臺陽美術協會進行數位化公開展示播放、上網等非營利之推廣行為。
- 三、為符合資料庫之系統需求，並得進行檔案格式之變更。
- 四、本同意書為「非專屬授權」，本人對授權著作仍擁有著作權。
- 五、本同意書自簽訂日起生效。

此 致 中華民國臺陽美術協會

立同意書人：

【 親筆簽名/蓋印 】

身分證字號：

聯絡電話：

手機號碼：

聯絡地址：

E-mail：

中 華 民 國 113 年 月 日